OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: ZOE JULIETA SIERRA GIRALDO	Edad: 4 AÑOS 5 MESES
Fecha de la observación: 30 DE JUNIO 2026	Nivel: JARDIN C.

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Durante el mes de junio, los niños y niñas del grupo Jardín C participaron en experiencias significativas orientadas al reconocimiento y expresión de sus emociones, así como a la exploración de su entorno natural. A través de actividades artísticas, conversaciones, recorridos exploratorios y espacios de socialización, los estudiantes fortalecieron sus habilidades comunicativas al expresar ideas, sentimientos, observaciones y experiencias personales. En coherencia con la propuesta de Juan Carlos Negret, estas vivencias favorecieron los procesos de escritura emergente, permitiendo que los niños otorgaran significado a sus producciones gráficas, representaran sus pensamientos mediante dibujos, trazos y símbolos, y avanzaran en la construcción de la función comunicativa del lenguaje escrito. De esta manera, la exploración de la alegría y el contacto con la naturaleza se convirtieron en oportunidades para narrar, interpretar y representar el mundo desde sus propias experiencias, fortaleciendo progresivamente la relación entre el pensamiento, el lenguaje y la escritura.

Durante el mes de junio, Zoe Julieta participó en las experiencias pedagógicas orientadas al reconocimiento y expresión de las emociones, la exploración del entorno natural y el fortalecimiento de la escritura emergente mediante actividades de observación, juego, diálogo y expresión artística. Durante este periodo presentó cinco días de inasistencia. Según lo informado verbalmente por la madre, las ausencias se debieron a que se encontraba en periodo de descanso y compartiendo tiempo en familia con la niña. En los días de asistencia, Zoe participó con entusiasmo y disposición en las actividades propuestas.

En la dimensión personal-social, se evidenciaron avances muy significativos en la regulación de sus emociones y en la convivencia con sus compañeros. Durante este mes, Zoe Julieta logró manejar de manera más adecuada sus emociones, disminuyendo conductas impulsivas como golpear a otros niños. Asimismo, se observó una actitud más colaborativa frente al uso de los materiales pedagógicos y los juguetes, compartiéndolos con mayor facilidad y respetando los turnos durante las actividades grupales. Estos avances han favorecido un ambiente de convivencia más armónico y el fortalecimiento de sus relaciones con compañeros y docentes.

En la dimensión de autonomía, continúa fortaleciendo hábitos relacionados con el cuidado personal, el seguimiento de rutinas y la organización de sus pertenencias. Responde positivamente a las orientaciones brindadas por las docentes y demuestra mayor disposición para realizar algunas actividades de manera independiente.

En la dimensión cognitiva y comunicativa, Zoe participa activamente en los espacios de conversación, expresando sus emociones, ideas y experiencias con espontaneidad, aunque su lenguaje no es tan fluido en ocasiones. Durante las experiencias relacionadas con la naturaleza y la

escritura emergente representó sus vivencias mediante dibujos, trazos y otras producciones gráficas, otorgando significado a sus creaciones y fortaleciendo progresivamente la función comunicativa del lenguaje escrito.

En la dimensión corporal y artística, continúa disfrutando de las actividades de movimiento, exploración y expresión plástica, demostrando creatividad, coordinación y entusiasmo. Participa activamente en juegos, recorridos y propuestas artísticas que favorecen tanto su desarrollo motor como la expresión de sus emociones e intereses.

En relación con los hábitos alimenticios, se continúa realizando acompañamiento para favorecer la aceptación progresiva de diferentes alimentos y fortalecer hábitos de alimentación saludable.

En general, durante el mes de junio, Zoe Julieta evidenció avances importantes en el manejo de sus emociones, la convivencia y la interacción con sus compañeros, destacándose por una participación más tranquila, respetuosa y colaborativa durante las experiencias pedagógicas.

Observaciones para la familia:

Durante el mes, la madre envió un mensaje a través de las cuidadoras solicitando que no se le realizaran trenzas a Zoe Julieta con el fin de conservar la forma natural de sus rizos. Desde la institución se informó que se respeta esta solicitud; sin embargo, se recomienda que la niña asista con el cabello recogido de una manera que evite que permanezca sobre su rostro, ya que esto favorece su comodidad, bienestar y participación durante las diferentes actividades pedagógicas.

Recomendaciones para el hogar:

- Continuar fortaleciendo en casa estrategias para el reconocimiento y la regulación de las emociones, reforzando positivamente las conductas de respeto, autocontrol y convivencia.
- Favorecer actividades donde Zoe continúe compartiendo materiales y juegos con otros niños, fortaleciendo habilidades sociales y de cooperación.
- Promover espacios de dibujo, conversación y lectura de cuentos que estimulen la expresión de ideas, emociones y el desarrollo de la escritura emergente.
- Procurar que asista al jardín con el cabello recogido de forma cómoda, evitando que cubra su rostro y facilite su participación en las experiencias pedagógias diarias.

Albalucia Duitama 52582531 Bogota

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO

Maestras Sauces D

La Auxiliadora Jaraba
CC 39250402

Profesores: Maria Auxiliadora Jaraba.
(Nombre, Firma y Cédula de Ciudadanía) CC:

Coordinador(a):

(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: STIFFANY PAOLA BULLA JIMENEZ	Edad: 4 AÑOS 4 MESES
Fecha de la observación: 30 DE JUNIO 2026	Nivel: JARDIN C.

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Durante el mes de junio, los niños y niñas del grupo Jardín C participaron en experiencias significativas orientadas al reconocimiento y expresión de sus emociones, así como a la exploración de su entorno natural. A través de actividades artísticas, conversaciones, recorridos exploratorios y espacios de socialización, los estudiantes fortalecieron sus habilidades comunicativas al expresar ideas, sentimientos, observaciones y experiencias personales. En coherencia con la propuesta de Juan Carlos Negret, estas vivencias favorecieron los procesos de escritura emergente, permitiendo que los niños otorgaran significado a sus producciones gráficas, representaran sus pensamientos mediante dibujos, trazos y símbolos, y avanzaran en la construcción de la función comunicativa del lenguaje escrito. De esta manera, la exploración de la alegría y el contacto con la naturaleza se convirtieron en oportunidades para narrar, interpretar y representar el mundo desde sus propias experiencias, fortaleciendo progresivamente la relación entre el pensamiento, el lenguaje y la escritura.

Durante el mes de Junio Stiffany continúo suspendida, la madre refiere que la quiere retirar por que cambio de localidad, pero se encuentra a la espera la carta del retiro.

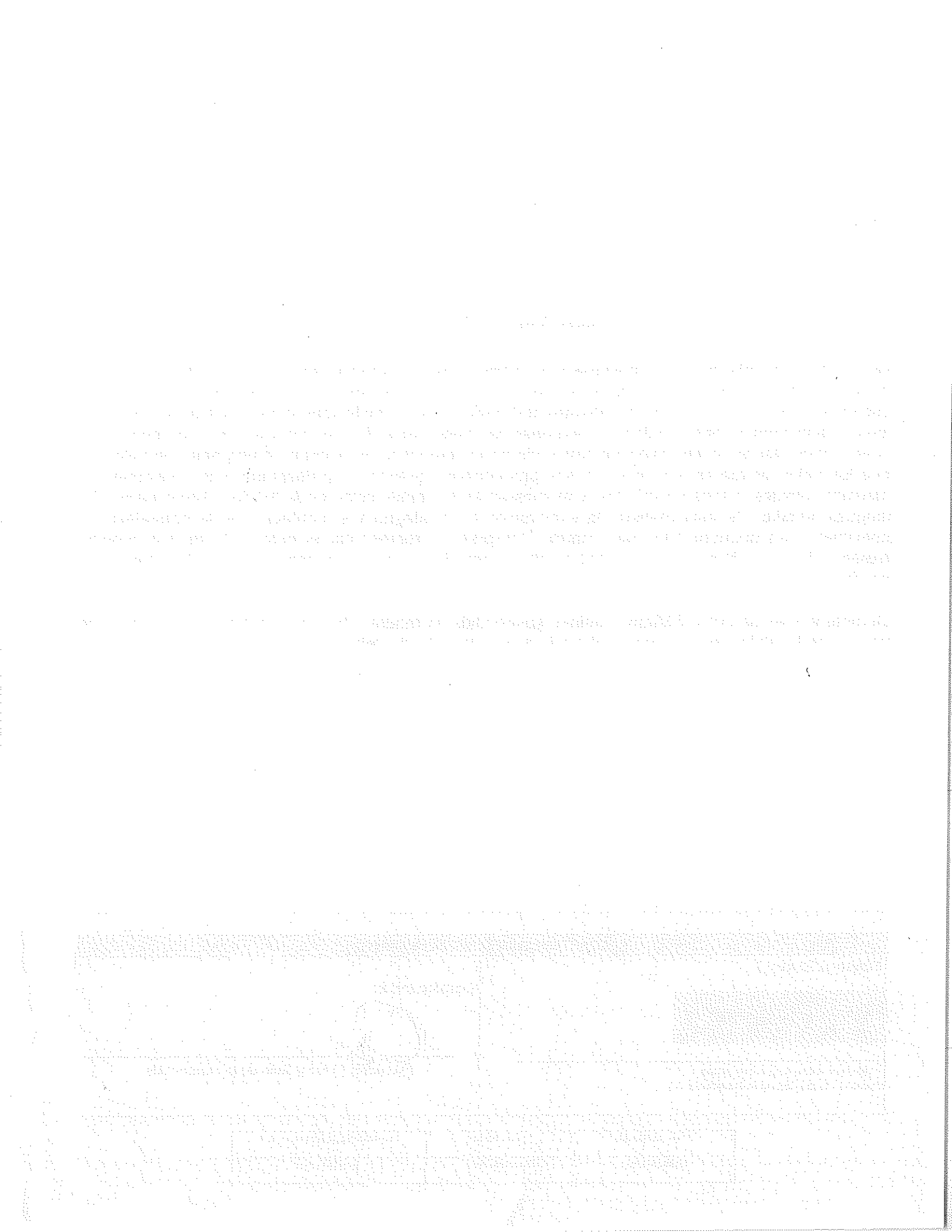
CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO

Maestras Sauces D

Profesores: Maria Auxiliadora Jaraba.
(Nombre, Firma y Cédula de Ciudadanía) CC:

Coordinador(a):

(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)



OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: JUANA VICTORIA GUTIERREZ BEDOYA	Edad: 4 AÑOS 5 MESES
Fecha de la observación: 30 DE JUNIO 2026	Nivel: JARDIN C.

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Durante el mes de junio, los niños y niñas del grupo Jardín C participaron en experiencias significativas orientadas al reconocimiento y expresión de sus emociones, así como a la exploración de su entorno natural. A través de actividades artísticas, conversaciones, recorridos exploratorios y espacios de socialización, los estudiantes fortalecieron sus habilidades comunicativas al expresar ideas, sentimientos, observaciones y experiencias personales. En coherencia con la propuesta de Juan Carlos Negret, estas vivencias favorecieron los procesos de escritura emergente, permitiendo que los niños otorgaran significado a sus producciones gráficas, representaran sus pensamientos mediante dibujos, trazos y símbolos, y avanzaran en la construcción de la función comunicativa del lenguaje escrito. De esta manera, la exploración de la alegría y el contacto con la naturaleza se convirtieron en oportunidades para narrar, interpretar y representar el mundo desde sus propias experiencias, fortaleciendo progresivamente la relación entre el pensamiento, el lenguaje y la escritura.

Durante el mes de junio, Juana Victoria continuó fortaleciendo su proceso de adaptación e integración al grupo, evidenciando avances significativos en su seguridad, participación y expresión de emociones. A través de las diferentes experiencias pedagógicas relacionadas con el reconocimiento de la alegría, la exploración del entorno natural y las propuestas de expresión gráfica, mostró una actitud receptiva, participativa y cada vez más confiada en sus interacciones con compañeros y docentes.

En la dimensión socioemocional, se observan avances importantes en su confianza para participar en las actividades grupales y relacionarse con los demás. Aunque continúa siendo una niña sensible y requiere acompañamiento en algunas situaciones que generan frustración o inseguridad, progresivamente expresa sus emociones con mayor tranquilidad y busca el apoyo de los adultos para resolver dificultades. Asimismo, ha fortalecido los vínculos afectivos con sus compañeros, mostrando mayor disposición para compartir, jugar e integrarse a las dinámicas colectivas.

En la dimensión comunicativa, Juana Victoria participa con mayor seguridad en los espacios de conversación, expresando ideas, experiencias y emociones relacionadas con las actividades realizadas. Durante las experiencias sobre la alegría y la exploración de la naturaleza, compartió observaciones y sentimientos, fortaleciendo sus habilidades para comunicarse y participar en los diálogos grupales.

En relación con la escritura emergente, mostró interés por las actividades gráficas y artísticas, utilizando dibujos, trazos, colores y diferentes materiales para representar sus experiencias, emociones y descubrimientos. Sus producciones reflejan una creciente intención comunicativa, otorgando significado a lo que crea y fortaleciendo progresivamente la relación entre el pensamiento,

el lenguaje y la representación gráfica, de acuerdo con la propuesta pedagógica de Juan Carlos Negret.

En la dimensión personal y de autonomía, continúa mostrando independencia en las rutinas diarias, participando adecuadamente en los diferentes momentos de la jornada y siguiendo las orientaciones establecidas. Se evidencia una mayor confianza para desenvolverse en los espacios de la institución y asumir pequeñas responsabilidades acordes a su edad.

Recomendaciones para la familia: Continuar fortaleciendo su autoestima mediante el reconocimiento de sus logros, esfuerzos y avances, favoreciendo experiencias que le permitan sentirse segura de sus capacidades. Asimismo, se recomienda seguir promoviendo espacios de diálogo donde pueda expresar libremente sus emociones y pensamientos, validando sus sentimientos y acompañándola en la búsqueda de estrategias para resolver situaciones que le generen malestar. De igual manera, es importante incentivar actividades de dibujo, pintura, lectura de cuentos y conversación sobre sus experiencias cotidianas para continuar fortaleciendo sus procesos comunicativos y de escritura emergente.

Recomendaciones para la familia de Juana Victoria

Fortalecer su autoestima mediante el reconocimiento de sus logros, esfuerzos y avances cotidianos, utilizando palabras de ánimo y motivación.

Brindarle oportunidades para tomar pequeñas decisiones acordes a su edad, favoreciendo el desarrollo de su autonomía y confianza en sus capacidades.

Promover espacios de diálogo donde pueda expresar libremente sus emociones, sentimientos e inquietudes, escuchándola con atención y validando lo que siente.

Cód: **JAR-SGT-FO-135**	**OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO**	FUNDACIÓN OTERO LLEVANO
Fecha: **25/02/2019**		
Version: **02**		

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO	
Maestras Sauces D R/la Auxiliadora Jaraba CC 39250402 *Profesores: Maria Auxiliadora Jaraba.* *(Nombre, Firma y Cédula de Ciudadanía) CC:*	*Coordinador(a):* *(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*

Programa Jardim	Sandra Harker	Comité de Gestión Documental.
Elaborado Por:	Revisado Por:	Aprobado Por:

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: DAMIAN EMILIO BARAJAS GUERRERO	Edad: 4 AÑOS 7 MESES
Fecha de la observación: 30 DE JUNIO 2026	Nivel: JARDIN C.

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Durante el mes de junio, los niños y niñas del grupo Jardín C participaron en experiencias significativas orientadas al reconocimiento y expresión de sus emociones, así como a la exploración de su entorno natural. A través de actividades artísticas, conversaciones, recorridos exploratorios y espacios de socialización, los estudiantes fortalecieron sus habilidades comunicativas al expresar ideas, sentimientos, observaciones y experiencias personales. En coherencia con la propuesta de Juan Carlos Negret, estas vivencias favorecieron los procesos de escritura emergente, permitiendo que los niños otorgaran significado a sus producciones gráficas, representaran sus pensamientos mediante dibujos, trazos y símbolos, y avanzaran en la construcción de la función comunicativa del lenguaje escrito. De esta manera, la exploración de la alegría y el contacto con la naturaleza se convirtieron en oportunidades para narrar, interpretar y representar el mundo desde sus propias experiencias, fortaleciendo progresivamente la relación entre el pensamiento, el lenguaje y la escritura.

Durante el mes de junio, Damián Emilio tuvo 5 días de inasistencia según la madre informa por vía WhatsApp que esta en semana de receso ya que el hermano esta en vacaciones del colegio, la madre no envía excusa escrita por el cual tiene inasistencia injustificada, en los días que asistió continuó evidenciando avances significativos en su desarrollo integral, participando activamente en las experiencias pedagógicas relacionadas con el reconocimiento y expresión de las emociones, así como en la exploración de su entorno natural. Su interés por descubrir, preguntar y compartir sus ideas le permitió involucrarse de manera significativa en las diferentes propuestas, fortaleciendo progresivamente sus habilidades comunicativas, cognitivas y sociales.

En la dimensión comunicativa, se destaca por expresar con mayor claridad sus emociones, experiencias y opiniones durante los espacios de diálogo y socialización. Participa con entusiasmo en conversaciones grupales, narrando situaciones de su vida cotidiana y compartiendo sus observaciones sobre el entorno. Asimismo, continúa fortaleciendo los procesos de escritura emergente, otorgando significado a sus producciones gráficas y utilizando dibujos, trazos y símbolos para representar ideas, emociones y experiencias, en coherencia con la propuesta pedagógica de Juan Carlos Negret.

En la dimensión personal-social, mantiene una actitud participativa y colaborativa dentro del grupo, estableciendo relaciones positivas con sus compañeros y docentes. Continúa demostrando liderazgo positivo en diferentes momentos de la jornada, respetando acuerdos de convivencia y mostrando disposición para apoyar y compartir con los demás.

En la dimensión corporal, participa con agrado en los recorridos exploratorios, juegos de movimiento y actividades al aire libre, evidenciando coordinación, equilibrio y control corporal. De

igual manera, continúa fortaleciendo su motricidad fina mediante el uso de materiales gráficos y artísticos que favorecen la precisión de sus movimientos y la expresión de sus ideas.

En la dimensión cognitiva, manifiesta curiosidad e interés por los elementos de la naturaleza observados durante las experiencias de exploración, realizando preguntas, estableciendo relaciones y compartiendo descubrimientos con sus compañeros. Asimismo, avanza en la construcción de la función comunicativa de la escritura al representar gráficamente situaciones significativas y utilizar diferentes formas de expresión para comunicar sus pensamientos y aprendizajes.

Recomendaciones:
Se recomienda continuar fortaleciendo en casa los procesos de escritura emergente mediante actividades que le permitan expresar sus ideas a través de dibujos, relatos, trazos y juegos con palabras. Asimismo, es importante seguir promoviendo espacios de observación y exploración del entorno que favorezcan su curiosidad, capacidad de análisis y comunicación. Se sugiere continuar potenciando su liderazgo positivo, fortaleciendo la escucha atenta, el respeto por las opiniones de los demás y el seguimiento de instrucciones durante las actividades cotidianas.

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO	
Maestras Sauces D Mª Auxiliadora Jaraba CC 37250402 *Profesores: Maria Auxiliadora Jaraba.* *(Nombre, Firma y Cédula de Ciudadanía) CC:*	*Coordinador(a):* Mª Auxiliadora Jaraba CC 37250402 *(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: MARIA JOSE RAMIREZ BARRETO	Edad: 4 AÑOS 9 MESES
Fecha de la observación: 30 DE JUNIO 2026	Nivel: JARDIN C

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Durante el mes de junio, los niños y niñas del grupo Jardín C participaron en experiencias significativas orientadas al reconocimiento y expresión de sus emociones, así como a la exploración de su entorno natural. A través de actividades artísticas, conversaciones, recorridos exploratorios y espacios de socialización, los estudiantes fortalecieron sus habilidades comunicativas al expresar ideas, sentimientos, observaciones y experiencias personales. En coherencia con la propuesta de Juan Carlos Negret, estas vivencias favorecieron los procesos de escritura emergente, permitiendo que los niños otorgaran significado a sus producciones gráficas, representaran sus pensamientos mediante dibujos, trazos y símbolos, y avanzaran en la construcción de la función comunicativa del lenguaje escrito. De esta manera, la exploración de la alegría y el contacto con la naturaleza se convirtieron en oportunidades para narrar, interpretar y representar el mundo desde sus propias experiencias, fortaleciendo progresivamente la relación entre el pensamiento, el lenguaje y la escritura.

Durante el mes de junio, en las dos últimas semanas no asistió al Jardín puesto que la hermana se encuentra en receso y está en casa con la hermana mayor, María José continuó evidenciando avances significativos en su desarrollo integral, participando con entusiasmo en las experiencias pedagógicas relacionadas con el reconocimiento y expresión de las emociones, así como en la exploración de su entorno natural. A través de actividades artísticas, conversaciones, recorridos exploratorios y espacios de socialización, fortaleció progresivamente sus habilidades comunicativas, cognitivas, sociales y de escritura emergente, mostrando interés, creatividad y disposición frente a las diferentes propuestas del aula.

En la dimensión comunicativa, María José se destaca por expresarse con claridad, seguridad y espontaneidad, compartiendo ideas, emociones, experiencias y observaciones durante los espacios de diálogo. Participó activamente en las conversaciones relacionadas con la alegría, logrando identificar situaciones que le generan bienestar y expresando sus sentimientos de manera cada vez más consciente y organizada. Asimismo, muestra interés por escuchar las experiencias de sus compañeros, favoreciendo la interacción y el intercambio de ideas.

En la dimensión cognitiva, evidencia curiosidad y capacidad de observación durante las experiencias de exploración del entorno. Participó activamente en los recorridos por los diferentes espacios de la institución, identificando elementos de la naturaleza, realizando observaciones y compartiendo sus descubrimientos con entusiasmo. Además, continúa fortaleciendo procesos de atención, memoria, asociación y construcción de conocimientos a partir de sus experiencias significativas.

En relación con la escritura emergente, María José ha mostrado gran interés por representar sus

ideas, emociones y vivencias mediante dibujos, trazos y producciones gráficas con significado. Sus creaciones reflejan intención comunicativa y creatividad, avanzando progresivamente en la comprensión de que el lenguaje escrito y los símbolos permiten expresar pensamientos y experiencias. Estas vivencias favorecen la construcción de la función comunicativa de la escritura, en coherencia con la propuesta pedagógica de Juan Carlos Negret.

En la dimensión personal-social, continúa destacándose por su actitud respetuosa, colaboradora y empática frente a sus compañeros y docentes. Participa activamente en las experiencias grupales, comparte materiales y demuestra disposición para seguir acuerdos y resolver situaciones cotidianas mediante el diálogo, fortaleciendo sus habilidades de convivencia y trabajo en equipo.

En la dimensión corporal, participa con entusiasmo en actividades de movimiento, exploración y expresión artística, fortaleciendo tanto sus habilidades motrices gruesas como finas. Se observa un adecuado manejo de materiales gráficos y artísticos, mejorando progresivamente la precisión y coordinación en sus producciones.

En cuanto a hábitos y rutinas, mantiene una actitud positiva frente a los diferentes momentos de la jornada escolar, evidenciando autonomía en actividades de alimentación, higiene y organización de sus pertenencias.

Recomendaciones:
Se recomienda continuar fortaleciendo en casa los procesos de escritura emergente mediante actividades de dibujo, narración de experiencias, lectura de cuentos y juegos que involucren la representación gráfica de ideas y emociones. Asimismo, es importante seguir promoviendo espacios de diálogo y exploración del entorno que favorezcan su curiosidad, capacidad de observación y expresión verbal. Reconocer y valorar sus logros contribuirá al fortalecimiento de su confianza, autonomía y motivación por aprender.

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO

Maestras Sauces D	*Coordinador(a):*
C/a Auxiliador Jaraba CC 39250402	
Profesores: Maria Auxiliadora Jaraba (Nombre, Firma y Cédula de Ciudadania) CC:	*(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*

Santiago Barveto
1111194342.

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: STIFFANY PAOLA BULLA JIMENEZ	Edad: 4 AÑOS 4 MESES
Fecha de la observación: 30 DE JUNIO 2026	Nivel: JARDIN C.

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Durante el mes de junio, los niños y niñas del grupo Jardín C participaron en experiencias significativas orientadas al reconocimiento y expresión de sus emociones, así como a la exploración de su entorno natural. A través de actividades artísticas, conversaciones, recorridos exploratorios y espacios de socialización, los estudiantes fortalecieron sus habilidades comunicativas al expresar ideas, sentimientos, observaciones y experiencias personales. En coherencia con la propuesta de Juan Carlos Negret, estas vivencias favorecieron los procesos de escritura emergente, permitiendo que los niños otorgaran significado a sus producciones gráficas, representaran sus pensamientos mediante dibujos, trazos y símbolos, y avanzaran en la construcción de la función comunicativa del lenguaje escrito. De esta manera, la exploración de la alegría y el contacto con la naturaleza se convirtieron en oportunidades para narrar, interpretar y representar el mundo desde sus propias experiencias, fortaleciendo progresivamente la relación entre el pensamiento, el lenguaje y la escritura.

Durante el mes de Junio Stiffany continúo suspendida, la madre refiere que la quiere retirar por que cambio de localidad, pero se encuentra a la espera la carta del retiro.

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO

Maestras Sauces D

Profesores: Maria Auxiliadora Jaraba.
(Nombre, Firma y Cédula de Ciudadanía) CC:

Coordinador(a):

(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)

Cód: **JAR-SGT-FO-135** Fecha: **25/02/2019** Version: **02**	**OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS** **JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO**	FUNDACIÓN OTERO LEVANO

Programa Jardim	Sandra Harker	Comité de Gestión Documental.
Elaborado Por:	Revisado Por:	Aprobado Por:

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: VALERIE LUCIANA ZULUAGA GRATEROL	Edad: 4 AÑOS 9 MES
Fecha de la observación: 30 DE JUNIO 2026	Nivel: JARDIN C

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Durante el mes de junio, los niños y niñas del grupo Jardín C participaron en experiencias significativas orientadas al reconocimiento y expresión de sus emociones, así como a la exploración de su entorno natural. A través de actividades artísticas, conversaciones, recorridos exploratorios y espacios de socialización, los estudiantes fortalecieron sus habilidades comunicativas al expresar ideas, sentimientos, observaciones y experiencias personales. En coherencia con la propuesta de Juan Carlos Negret, estas vivencias favorecieron los procesos de escritura emergente, permitiendo que los niños otorgaran significado a sus producciones gráficas, representaran sus pensamientos mediante dibujos, trazos y símbolos, y avanzaran en la construcción de la función comunicativa del lenguaje escrito. De esta manera, la exploración de la alegría y el contacto con la naturaleza se convirtieron en oportunidades para narrar, interpretar y representar el mundo desde sus propias experiencias, fortaleciendo progresivamente la relación entre el pensamiento, el lenguaje y la escritura.

Durante el mes de junio, Valerie participó con entusiasmo en las experiencias pedagógicas orientadas al reconocimiento y expresión de las emociones, así como a la exploración del entorno natural. A través de actividades de observación, recorridos, expresiones artísticas, conversaciones y juegos, fortaleció sus habilidades para comunicar sus ideas, sentimientos y descubrimientos, mostrando interés y disposición frente a cada una de las propuestas. Asimismo, avanzó en sus procesos de escritura emergente al representar sus vivencias mediante dibujos, trazos y diferentes producciones gráficas con significado.

En la dimensión personal-social, Valerie continúa mostrando seguridad y autonomía en las actividades cotidianas. Participa de manera respetuosa en los espacios grupales, fortalece los vínculos con sus compañeros y docentes, y demuestra actitudes de empatía, colaboración y disposición para seguir los acuerdos de convivencia. Además, logra expresar con mayor claridad sus emociones, reconociéndolas tanto en sí misma como en los demás.

En la dimensión cognitiva, evidencia avances en los procesos de observación, exploración y representación de su entorno. Durante las experiencias relacionadas con la naturaleza, realizó comparaciones, describió características de diferentes elementos y manifestó curiosidad por comprender lo que observaba. Igualmente, continúa fortaleciendo la escritura emergente al otorgar significado a sus dibujos y producciones gráficas, evidenciando una mayor intención comunicativa en sus representaciones.

En la dimensión comunicativa, Valerie participa activamente en los espacios de conversación, compartiendo experiencias, emociones y opiniones con mayor seguridad. Escucha atentamente las intervenciones de sus compañeros y docentes, responde a preguntas de manera pertinente y

enriquece los diálogos con sus aportes, fortaleciendo progresivamente sus habilidades de expresión oral.

En la dimensión corporal, participa con entusiasmo en las actividades de movimiento, exploración y recorridos por los diferentes espacios de la institución, demostrando coordinación, equilibrio y confianza en sus desplazamientos. De igual manera, continúa fortaleciendo la motricidad fina mediante actividades de dibujo, coloreado, recorte y manipulación de diversos materiales.

En la dimensión artística, Valerie expresa con creatividad sus emociones y experiencias a través del dibujo, la pintura y otras manifestaciones plásticas. Sus producciones reflejan mayor intención comunicativa, incorporando detalles, colores y elementos que representan las vivencias desarrolladas durante las experiencias pedagógicas.

En general, Valerie tuvo un mes de junio caracterizado por una participación activa, el fortalecimiento de la expresión de sus emociones y el desarrollo de habilidades comunicativas y de escritura emergente, demostrando interés, creatividad y una actitud positiva frente a las experiencias de aprendizaje.

Recomendaciones:

Se recomienda continuar brindando en casa espacios donde Valerie pueda expresar sus emociones mediante conversaciones, cuentos, dibujos y juegos simbólicos, fortaleciendo su seguridad y habilidades comunicativas. Asimismo, es importante promover experiencias de contacto con la naturaleza, incentivando la observación, el cuidado del medio ambiente y la descripción de lo que descubre en su entorno. Finalmente, se sugiere seguir favoreciendo la escritura emergente mediante actividades lúdicas de dibujo, trazos y representación de sus ideas y experiencias, respetando su ritmo de aprendizaje y fortaleciendo su interés por el lenguaje escrito.

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO

Maestras Sauces D Mae Auxiliadora Jaraba CC 39250402 *Profesores: Maria Auxiliadora Jaraba* *(Nombre, Firma y Cédula de Ciudadanía) CC:*	*Coordinador(a):* *(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: SARA ESPERANZA RÍOS	Edad: 4 AÑOS 8 MESES
Fecha de la observación: 30 DE JUNIO 2026	Nivel: JARDIN C.

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Durante el mes de junio, los niños y niñas del grupo Jardín C participaron en experiencias significativas orientadas al reconocimiento y expresión de sus emociones, así como a la exploración de su entorno natural. A través de actividades artísticas, conversaciones, recorridos exploratorios y espacios de socialización, los estudiantes fortalecieron sus habilidades comunicativas al expresar ideas, sentimientos, observaciones y experiencias personales. En coherencia con la propuesta de Juan Carlos Negret, estas vivencias favorecieron los procesos de escritura emergente, permitiendo que los niños otorgaran significado a sus producciones gráficas, representaran sus pensamientos mediante dibujos, trazos y símbolos, y avanzaran en la construcción de la función comunicativa del lenguaje escrito. De esta manera, la exploración de la alegría y el contacto con la naturaleza se convirtieron en oportunidades para narrar, interpretar y representar el mundo desde sus propias experiencias, fortaleciendo progresivamente la relación entre el pensamiento, el lenguaje y la escritura.

Durante el mes de junio, Sara continuó fortaleciendo su proceso de desarrollo integral, participando con entusiasmo en las experiencias pedagógicas relacionadas con el reconocimiento y expresión de las emociones, así como en la exploración de su entorno natural. A través de actividades artísticas, conversaciones, recorridos exploratorios y espacios de socialización, logró expresar ideas, sentimientos, observaciones y experiencias personales, favoreciendo sus habilidades comunicativas, cognitivas, sociales y sus procesos de escritura emergente.

En la dimensión personal-social, Sara continúa destacándose por su autonomía, seguridad y disposición para participar en las diferentes dinámicas del aula. Se muestra cercana con sus compañeros y docentes, fortaleciendo vínculos afectivos positivos y demostrando actitudes de respeto, colaboración y empatía. Durante las experiencias grupales relacionadas con las emociones, logró reconocer y expresar aquello que le genera alegría, fortaleciendo el conocimiento de sí misma y la interacción con los demás.

En la dimensión comunicativa, evidencia avances en la expresión oral, comunicando con mayor claridad sus ideas, emociones y experiencias. Participa activamente en conversaciones, asambleas y espacios de intercambio, escuchando a sus compañeros y aportando sus propias opiniones. Asimismo, continúa fortaleciendo su interés por el lenguaje escrito mediante producciones gráficas donde representa pensamientos, vivencias y emociones.

En la dimensión cognitiva, Sara demuestra curiosidad y disposición frente a las experiencias de exploración del entorno. Durante los recorridos por la institución logró observar, identificar y compartir hallazgos relacionados con elementos de la naturaleza, fortaleciendo procesos de atención, observación, comparación y construcción de nuevos aprendizajes. Además, continúa

avanzando en la representación gráfica de sus ideas, otorgando significado a sus dibujos y trazos, en coherencia con los procesos de escritura emergente planteados desde la propuesta de Juan Carlos Negret.

En la dimensión corporal, participa con entusiasmo en actividades de movimiento, exploración y expresión artística, evidenciando coordinación, equilibrio y control de sus movimientos. Continúa fortaleciendo su motricidad fina mediante actividades de dibujo, pintura, trazos con diferentes materiales y manipulación de herramientas gráficas, mostrando mayor precisión e intención en sus producciones.

En la dimensión artística, Sara continúa destacándose por su creatividad e imaginación. Disfruta especialmente de actividades como el dibujo, la pintura y la exploración de diferentes materiales, utilizando colores, formas y trazos para representar sus ideas y experiencias. Sus producciones reflejan intención comunicativa, sensibilidad y disfrute por los procesos de creación.

En general, Sara ha tenido avances significativos durante el mes de junio, evidenciando mayor confianza, participación y autonomía en las experiencias propuestas. Continúa construyendo aprendizajes a partir del juego, la exploración y la expresión de sus propias vivencias.

Recomendaciones:
Se recomienda continuar fortaleciendo en casa espacios de conversación, lectura de cuentos y actividades gráficas que permitan a Sara expresar sus ideas, emociones y experiencias. Asimismo, es importante seguir promoviendo su autonomía mediante pequeñas responsabilidades cotidianas y favorecer experiencias artísticas donde pueda potenciar su creatividad, seguridad y confianza en sus capacidades. Por otra parte, se le recomienda a la familia o representante legal de firmar las novedades cuando la niña no asista como también realizar las excusas escritas.

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO	
Maestras Sauces D Mª Auxiliadora Jaraba CC 39750402 *Profesores: Maria Auxiliadora Jaraba.* *(Nombre, Firma y Cédula de Ciudadanía) CC:*	*Coordinador(a):* *(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: ARIADNA MALORINIS ARENAS SANDOVAL	Edad: 4 AÑOS 9 MESES
Fecha de la observación: 30 DE JUNIO 2026	Nivel: JARDIN C

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Durante el mes de junio, los niños y niñas del grupo Jardín C participaron en experiencias significativas orientadas al reconocimiento y expresión de sus emociones, así como a la exploración de su entorno natural. A través de actividades artísticas, conversaciones, recorridos exploratorios y espacios de socialización, los estudiantes fortalecieron sus habilidades comunicativas al expresar ideas, sentimientos, observaciones y experiencias personales. En coherencia con la propuesta de Juan Carlos Negret, estas vivencias favorecieron los procesos de escritura emergente, permitiendo que los niños otorgaran significado a sus producciones gráficas, representaran sus pensamientos mediante dibujos, trazos y símbolos, y avanzaran en la construcción de la función comunicativa del lenguaje escrito. De esta manera, la exploración de la alegría y el contacto con la naturaleza se convirtieron en oportunidades para narrar, interpretar y representar el mundo desde sus propias experiencias, fortaleciendo progresivamente la relación entre el pensamiento, el lenguaje y la escritura.

Durante el mes de junio, Ariadna continuó evidenciando avances significativos en su proceso de desarrollo integral, participando con entusiasmo en las experiencias pedagógicas relacionadas con el reconocimiento y expresión de las emociones, así como en la exploración de su entorno natural. A través de actividades artísticas, conversaciones, recorridos exploratorios y espacios de socialización, fortaleció sus habilidades para comunicar ideas, sentimientos y observaciones, mostrando cada vez mayor seguridad y confianza en sus intervenciones.

En la dimensión comunicativa, se destaca su participación activa en los diálogos grupales, donde logra expresar experiencias personales, emociones y descubrimientos realizados durante las actividades. Asimismo, continúa fortaleciendo su interés por el lenguaje escrito, otorgando significado a sus producciones gráficas y representando sus ideas mediante dibujos, trazos y símbolos, en coherencia con los procesos de escritura emergente propuestos desde el enfoque de Juan Carlos Negret.

En la dimensión personal-social, Ariadna mantiene relaciones positivas con sus compañeros y docentes, mostrando disposición para compartir, colaborar y participar en experiencias colectivas. Se observa una adecuada expresión de emociones y un progresivo fortalecimiento de su autonomía en las diferentes rutinas y actividades del aula.

En la dimensión corporal, participa con agrado en los recorridos de exploración y actividades de movimiento, demostrando coordinación, control corporal y habilidad en el uso de diversos materiales gráficos y artísticos que favorecen el fortalecimiento de su motricidad fina.

En la dimensión cognitiva, evidencia curiosidad e interés por conocer y comprender los elementos de la naturaleza presentes en su entorno, realizando observaciones, formulando preguntas y compartiendo sus hallazgos con el grupo. De igual manera, continúa avanzando en la construcción de la función

comunicativa de la escritura, utilizando sus producciones gráficas para representar experiencias, emociones y conocimientos adquiridos durante las diferentes propuestas pedagógicas.

Recomendaciones:
Se recomienda continuar fortaleciendo en casa los procesos de escritura emergente mediante actividades que permitan a Ariadna expresar sus ideas a través de dibujos, trazos, cuentos y conversaciones sobre sus experiencias cotidianas. Asimismo, es importante seguir promoviendo espacios de diálogo que favorezcan la expresión de emociones y la observación del entorno, fortaleciendo su curiosidad, creatividad y desarrollo integral. Como también en casa generar en Ariadna la autonomía de resolución de conflicto sin ayuda del adulto, solo con previa observación.

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO	
Maestras Sauces D Mª Auxiliadora Jaraba CC 39280402 *Profesores: Maria Auxiliadora Jaraba* *(Nombre, Firma y Cédula de Ciudadanía) CC:*	*Coordinador(a):* *(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*

• Edison Arenas
CC 88248207

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: PAULO EMILIO DIAZ REYES	Edad: 4 AÑOS 9 MESES
Fecha de la observación: 30 DE JUNIO 2026	Nivel: JARDIN C.

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Durante el mes de junio, los niños y niñas del grupo Jardín C participaron en experiencias significativas orientadas al reconocimiento y expresión de sus emociones, así como a la exploración de su entorno natural. A través de actividades artísticas, conversaciones, recorridos exploratorios y espacios de socialización, los estudiantes fortalecieron sus habilidades comunicativas al expresar ideas, sentimientos, observaciones y experiencias personales. En coherencia con la propuesta de Juan Carlos Negret, estas vivencias favorecieron los procesos de escritura emergente, permitiendo que los niños otorgaran significado a sus producciones gráficas, representaran sus pensamientos mediante dibujos, trazos y símbolos, y avanzaran en la construcción de la función comunicativa del lenguaje escrito. De esta manera, la exploración de la alegría y el contacto con la naturaleza se convirtieron en oportunidades para narrar, interpretar y representar el mundo desde sus propias experiencias, fortaleciendo progresivamente la relación entre el pensamiento, el lenguaje y la escritura.

Durante el mes de junio, Paulo Emilio continuó evidenciando avances significativos en su desarrollo integral, participando con interés y entusiasmo en las experiencias pedagógicas relacionadas con el reconocimiento y expresión de las emociones, así como en la exploración de su entorno natural. A través de actividades artísticas, conversaciones, recorridos exploratorios y espacios de interacción con sus compañeros, fortaleció sus habilidades comunicativas, cognitivas, sociales y los procesos de escritura emergente, demostrando curiosidad y disposición frente a los nuevos aprendizajes.

En la dimensión comunicativa, Paulo Emilio continúa fortaleciendo su lenguaje verbal, logrando expresar con mayor claridad sus ideas, emociones, necesidades y experiencias cotidianas. Participa activamente en los espacios de diálogo, canciones y actividades grupales, mostrando mayor seguridad al comunicarse con sus compañeros y docentes. Durante las experiencias relacionadas con la alegría, logró identificar y expresar situaciones que le generan bienestar, favoreciendo el reconocimiento de sus emociones y la interacción con los demás.

En la dimensión cognitiva, evidencia avances en la observación, exploración y construcción de conocimientos a partir de las experiencias vividas. Durante los recorridos por el entorno, mostró interés por descubrir elementos de la naturaleza, realizar observaciones y compartir sus hallazgos. Asimismo, continúa fortaleciendo procesos de atención, memoria, clasificación y asociación mediante propuestas lúdicas que favorecen su pensamiento y participación activa.

En relación con la escritura emergente, Paulo Emilio continúa mostrando interés por las representaciones gráficas como forma de comunicación. A través de dibujos, trazos y diferentes producciones artísticas, expresa ideas, experiencias y emociones, otorgando significado a sus creaciones. Estas experiencias han favorecido la relación entre el pensamiento, el lenguaje y la

escritura, permitiéndole avanzar progresivamente en la comprensión de la función comunicativa del lenguaje escrito desde la propuesta de Juan Carlos Negret.

En la dimensión corporal, participa con entusiasmo en actividades de movimiento, juegos al aire libre y experiencias de exploración, demostrando coordinación, energía y disfrute. Continúa fortaleciendo su motricidad fina mediante actividades artísticas y el uso de diferentes materiales como colores, marcadores, plastilina y herramientas gráficas, favoreciendo su coordinación viso-manual.

En la dimensión personal-social, Paulo Emilio se muestra como un niño cercano, sociable y participativo, fortaleciendo sus vínculos con compañeros y docentes. Se evidencian avances en el seguimiento de acuerdos y en la regulación de sus comportamientos durante las actividades grupales. Aunque en algunos momentos requiere acompañamiento para manejar adecuadamente la interacción durante el juego, responde positivamente a las orientaciones y continúa fortaleciendo habilidades de convivencia, respeto y cuidado del otro.

En relación con los hábitos alimenticios, continúa participando en los momentos de alimentación y fortaleciendo progresivamente prácticas saludables, con acompañamiento constante para favorecer la aceptación de diferentes alimentos y el desarrollo de mayor autonomía.

Recomendaciones:
Se recomienda continuar fortaleciendo en casa los procesos de expresión oral y escritura emergente mediante conversaciones, lectura de cuentos, dibujos y actividades de representación gráfica que permitan comunicar ideas y experiencias. Asimismo, se sugiere continuar promoviendo espacios de juego donde pueda fortalecer la regulación emocional, el respeto por los turnos y la interacción positiva con los demás. Es importante mantener el acompañamiento en la construcción de hábitos alimenticios saludables, favoreciendo una relación positiva con los alimentos y reconociendo sus avances en autonomía.

o
eArLoS DIAZ Bohorquez
1.094545289

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO	
Maestras Sauces D	*Coordinador(a):*

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: JERONIMO TORRES VERGARA	Edad: 4 AÑOS 10 MESES
Fecha de la observación: 30 DE JUNIO 2026	Nivel: JARDIN C

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Durante el mes de junio, los niños y niñas del grupo Jardín C participaron en experiencias significativas orientadas al reconocimiento y expresión de sus emociones, así como a la exploración de su entorno natural. A través de actividades artísticas, conversaciones, recorridos exploratorios y espacios de socialización, los estudiantes fortalecieron sus habilidades comunicativas al expresar ideas, sentimientos, observaciones y experiencias personales. En coherencia con la propuesta de Juan Carlos Negret, estas vivencias favorecieron los procesos de escritura emergente, permitiendo que los niños otorgaran significado a sus producciones gráficas, representaran sus pensamientos mediante dibujos, trazos y símbolos, y avanzaran en la construcción de la función comunicativa del lenguaje escrito. De esta manera, la exploración de la alegría y el contacto con la naturaleza se convirtieron en oportunidades para narrar, interpretar y representar el mundo desde sus propias experiencias, fortaleciendo progresivamente la relación entre el pensamiento, el lenguaje y la escritura.

Durante el mes de junio, Jerónimo tubo 8 días de inasistencia en el jardín el cual la madre refirió de manera verbal que compartiría con los abuelos fuera de Bogotá, el cual no entrego excusa de inasistencia el cual se le reporto al niño la inasistencia injustificada, puesto que la entrego hasta que Jerónimo ingreso nuevamente al jardín, por otro lado, Jerónimo continuó evidenciando avances significativos en su proceso de desarrollo integral, participando activamente en las experiencias pedagógicas relacionadas con el reconocimiento y expresión de las emociones, así como en la exploración de su entorno natural. A través de actividades artísticas, recorridos exploratorios, conversaciones y espacios de socialización, fortaleció progresivamente sus habilidades comunicativas, cognitivas, sociales y de escritura emergente, mostrando interés y disposición frente a las diferentes propuestas del aula.

En la dimensión cognitiva, Jerónimo participó con entusiasmo en las experiencias de observación y exploración del entorno, demostrando curiosidad por los elementos de la naturaleza y compartiendo sus descubrimientos con sus compañeros y docentes. Asimismo, continúa fortaleciendo procesos de atención, observación y construcción de conocimientos a partir de sus experiencias, estableciendo relaciones entre lo que observa y sus vivencias cotidianas.

En la dimensión comunicativa, se expresa con claridad y espontaneidad, compartiendo ideas, emociones, opiniones y experiencias durante los espacios de diálogo. Las actividades relacionadas con la identificación y expresión de la alegría favorecieron el reconocimiento de sus sentimientos y la comunicación de estos a través del lenguaje oral y gráfico. Además, continúa fortaleciendo el uso de un lenguaje respetuoso en la interacción con sus compañeros y adultos.

En relación con la escritura emergente, Jerónimo mostró interés por representar sus experiencias,

emociones y observaciones mediante dibujos, trazos y producciones gráficas con significado. Sus creaciones reflejan cada vez mayor intención comunicativa, permitiéndole avanzar en la comprensión de que la escritura y los símbolos pueden utilizarse para expresar pensamientos e ideas, en coherencia con la propuesta pedagógica de Juan Carlos Negret.

En la dimensión corporal, participa con entusiasmo en actividades de movimiento, exploración y juego al aire libre, demostrando coordinación, equilibrio y seguridad en sus desplazamientos. Asimismo, continúa fortaleciendo su motricidad fina a través del uso de materiales artísticos y herramientas gráficas como lápices, colores, marcadores y pinceles.

En la dimensión personal-social, se mantiene como un niño afectuoso, cercano y participativo. Se evidencian avances en el respeto por los acuerdos de convivencia, mostrando mayor disposición para escuchar orientaciones, compartir con sus compañeros y resolver situaciones cotidianas mediante el diálogo. Continúa fortaleciendo progresivamente el reconocimiento y respeto por el espacio personal de los demás, favoreciendo relaciones más armónicas dentro del grupo.

En cuanto a los hábitos alimenticios, continúa mostrando avances graduales en la aceptación de alimentos saludables, respondiendo positivamente al acompañamiento y motivación brindados tanto en el jardín como en el hogar.

Recomendaciones:
Se recomienda continuar fortaleciendo en casa los procesos de escritura emergente mediante actividades que le permitan representar experiencias, emociones e ideas a través del dibujo, los trazos, la lectura de cuentos y las conversaciones familiares. Asimismo, es importante seguir promoviendo el respeto por los acuerdos de convivencia, el cuidado del cuerpo propio y de los demás, y el fortalecimiento de hábitos alimenticios saludables, reconociendo y valorando cada uno de sus avances para favorecer su seguridad y desarrollo integral.

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO

Maestras Sauces D	*Coordinador(a):*
Auxiliadora Jaraba CC 39258402	*(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*
Profesores: Maria Auxiliadora Jaraba *(Nombre, Firma y Cédula de Ciudadanía) CC:*	

Paola Torres
1233906622

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: YERAD MANUEL YEPEZ ESCUDERO	Edad: 4 AÑOS 8 MESES
Fecha de la observación: 30 DE JUNIO 2026	Nivel: JARDIN C

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Durante el mes de junio, los niños y niñas del grupo Jardín C participaron en experiencias significativas orientadas al reconocimiento y expresión de sus emociones, así como a la exploración de su entorno natural. A través de actividades artísticas, conversaciones, recorridos exploratorios y espacios de socialización, los estudiantes fortalecieron sus habilidades comunicativas al expresar ideas, sentimientos, observaciones y experiencias personales. En coherencia con la propuesta de Juan Carlos Negret, estas vivencias favorecieron los procesos de escritura emergente, permitiendo que los niños otorgaran significado a sus producciones gráficas, representaran sus pensamientos mediante dibujos, trazos y símbolos, y avanzaran en la construcción de la función comunicativa del lenguaje escrito. De esta manera, la exploración de la alegría y el contacto con la naturaleza se convirtieron en oportunidades para narrar, interpretar y representar el mundo desde sus propias experiencias, fortaleciendo progresivamente la relación entre el pensamiento, el lenguaje y la escritura.

Durante el mes de junio, Yerad participó activamente en las experiencias pedagógicas orientadas al reconocimiento y expresión de las emociones, así como a la exploración de la naturaleza y el entorno que lo rodea. A través de actividades de observación, recorridos, conversaciones, juegos y propuestas artísticas, fortaleció sus habilidades para expresar ideas, sentimientos y descubrimientos. Asimismo, las experiencias de escritura emergente favorecieron la representación de sus vivencias mediante dibujos, trazos y símbolos con intención comunicativa, evidenciando interés y disposición frente a las actividades propuestas.

En la dimensión personal-social, Yerad continúa mostrando avances importantes en la regulación de su comportamiento y en la convivencia con sus compañeros. Participa de manera más tranquila en las actividades grupales, fortalece el respeto por los acuerdos establecidos y demuestra mayor capacidad para reconocer y expresar sus emociones mediante el diálogo. Asimismo, mantiene relaciones positivas con sus pares y docentes, evidenciando actitudes de cooperación, empatía y respeto.

En la dimensión cognitiva, participa con interés en las experiencias de exploración del entorno, observando, comparando y describiendo las características de los elementos de la naturaleza. Continúa fortaleciendo la escritura emergente al representar gráficamente sus ideas y experiencias, otorgando significado a sus producciones y mostrando avances en la construcción de la función comunicativa del lenguaje escrito.

En la dimensión comunicativa, Yerad expresa con mayor seguridad sus ideas, emociones y opiniones durante las conversaciones grupales. Escucha con atención las intervenciones de sus compañeros y docentes, responde de manera pertinente a las preguntas y participa activamente

en actividades de narración, descripción y socialización de sus experiencias, fortaleciendo progresivamente sus habilidades comunicativas.

En la dimensión corporal, participa con entusiasmo en recorridos, juegos de movimiento y actividades de exploración, demostrando coordinación, equilibrio y control corporal. De igual manera, continúa fortaleciendo la motricidad fina mediante actividades de dibujo, coloreado, recorte y manipulación de diferentes materiales, mejorando la precisión de sus trazos.

En la dimensión artística, Yerad continúa demostrando creatividad e interés por expresar sus emociones y vivencias a través del dibujo, la pintura y otras actividades plásticas. Sus producciones reflejan mayor intención comunicativa, incorporando elementos y detalles que representan lo observado y experimentado durante las actividades pedagógicas.

En general, durante el mes de junio, Yerad evidenció avances significativos en las diferentes dimensiones de su desarrollo, fortaleciendo la expresión de sus emociones, la exploración de su entorno y sus procesos de escritura emergente. Se destacó por su participación activa, disposición para aprender y actitud positiva frente a las experiencias propuestas.

Recomendaciones para la familia:
Continuar promoviendo espacios de diálogo donde Yerad pueda expresar sus emociones, pensamientos y experiencias, fortaleciendo su seguridad y habilidades comunicativas.
Favorecer experiencias de contacto con la naturaleza mediante caminatas, observación de plantas, animales y otros elementos del entorno, incentivando la curiosidad y el cuidado del medio ambiente.
Brindar oportunidades para fortalecer la escritura emergente a través del dibujo, los trazos, la pintura y otras actividades creativas que le permitan representar sus ideas con libertad, principalmente su nombre como proceso de identidad.
Reforzar positivamente los avances en la regulación emocional, el respeto por las normas de convivencia y la resolución pacífica de situaciones cotidianas, manteniendo hábitos de alimentación saludable y espacios de juego activo.

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO

Maestras Sauces D	*Coordinador(a):*
Yda Auxiliadora Jaraba CC 39280402	*(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*
Profesores: Maria Auxiliadora Jaraba (Nombre, Firma y Cédula de Ciudadanía) CC:	

Xiomara Escudero
1006118593

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: ADRIAN DAVID DITTA CASTILLO	Edad: 4 AÑOS 10 MESES.
Fecha de la observación: 30 DE JUNIO 2026	Nivel: JARDIN C

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Durante el mes de junio, los niños y niñas del grupo Jardín C participaron en experiencias significativas orientadas al reconocimiento y expresión de sus emociones, así como a la exploración de su entorno natural. A través de actividades artísticas, conversaciones, recorridos exploratorios y espacios de socialización, los estudiantes fortalecieron sus habilidades comunicativas al expresar ideas, sentimientos, observaciones y experiencias personales. En coherencia con la propuesta de Juan Carlos Negret, estas vivencias favorecieron los procesos de escritura emergente, permitiendo que los niños otorgaran significado a sus producciones gráficas, representaran sus pensamientos mediante dibujos, trazos y símbolos, y avanzaran en la construcción de la función comunicativa del lenguaje escrito. De esta manera, la exploración de la alegría y el contacto con la naturaleza se convirtieron en oportunidades para narrar, interpretar y representar el mundo desde sus propias experiencias, fortaleciendo progresivamente la relación entre el pensamiento, el lenguaje y la escritura.

Se deja constancia de que el estudiante Adrián no asiste al jardín desde el día 13 de mayo de 2026. Ante su inasistencia prolongada, la docente se comunicó con el padre de familia, quien informó que la familia se había trasladado de localidad. En ese momento, se solicitó el envío de la carta de retiro correspondiente para formalizar la desvinculación del estudiante.

Posteriormente, la docente realizó seguimiento mediante mensajes, sin obtener respuesta. De igual manera, la coordinadora estableció comunicación telefónica con el padre de familia en dos oportunidades, durante las cuales manifestó que la madre enviaría la carta de retiro; sin embargo, a la fecha no se ha recibido dicho documento. Asimismo, no se ha obtenido respuesta a los mensajes enviados por la docente para dar continuidad al proceso.

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO

Maestras Sauces D

Profesores: Maria Auxiliadora Jaraba
(Nombre, Firma y Cédula de Ciudadanía) CC:

Coordinador(a):

(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: JADEN BELTRAN MENDOZA	Edad: 5 AÑOS
Fecha de la observación: 30 DE JUNIO 2026	Nivel: JARDIN C.

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Durante el mes de junio, los niños y niñas del grupo Jardín C participaron en experiencias significativas orientadas al reconocimiento y expresión de sus emociones, así como a la exploración de su entorno natural. A través de actividades artísticas, conversaciones, recorridos exploratorios y espacios de socialización, los estudiantes fortalecieron sus habilidades comunicativas al expresar ideas, sentimientos, observaciones y experiencias personales. En coherencia con la propuesta de Juan Carlos Negret, estas vivencias favorecieron los procesos de escritura emergente, permitiendo que los niños otorgaran significado a sus producciones gráficas, representaran sus pensamientos mediante dibujos, trazos y símbolos, y avanzaran en la construcción de la función comunicativa del lenguaje escrito. De esta manera, la exploración de la alegría y el contacto con la naturaleza se convirtieron en oportunidades para narrar, interpretar y representar el mundo desde sus propias experiencias, fortaleciendo progresivamente la relación entre el pensamiento, el lenguaje y la escritura.

Durante el mes de junio, Jaden continuó evidenciando avances significativos en su proceso de desarrollo integral, participando con entusiasmo en las experiencias pedagógicas relacionadas con el reconocimiento y expresión de las emociones, así como en la exploración de su entorno natural. Su actitud participativa, curiosa y dinámica le permitió involucrarse activamente en las diferentes propuestas, fortaleciendo habilidades comunicativas, cognitivas, sociales y de escritura emergente.

En la dimensión personal-social, Jaden continúa destacándose por su capacidad para relacionarse de manera positiva con sus compañeros y docentes. Participa con entusiasmo en las actividades grupales, fortaleciendo vínculos afectivos y demostrando sentido de pertenencia hacia el grupo. Se observan avances en el reconocimiento y cumplimiento de los acuerdos de convivencia, mostrando mayor disposición para compartir, dialogar y resolver situaciones cotidianas de manera respetuosa.

En la dimensión comunicativa, expresa con claridad sus ideas, emociones, experiencias y observaciones, participando activamente en conversaciones, asambleas y espacios de socialización. Durante las actividades relacionadas con la identificación de emociones y la exploración del entorno, compartió sus experiencias con seguridad, enriqueciendo los intercambios grupales mediante preguntas, comentarios y relatos de sus descubrimientos.

En la dimensión cognitiva, mantiene una actitud curiosa frente al aprendizaje, interesándose por observar, explorar y comprender los elementos presentes en su entorno. Durante los recorridos exploratorios evidenció capacidad de observación, formulación de preguntas y construcción de relaciones a partir de sus experiencias. Asimismo, continúa fortaleciendo los procesos de escritura emergente al representar ideas, emociones y vivencias mediante dibujos, trazos y símbolos con

significado, avanzando progresivamente en la comprensión de la función comunicativa de la escritura desde la propuesta de Juan Carlos Negret.

En la dimensión corporal, participa con gran entusiasmo en actividades de movimiento, exploración y juego al aire libre, demostrando coordinación, equilibrio y seguridad en sus desplazamientos. De igual manera, continúa fortaleciendo su motricidad fina mediante actividades gráficas y artísticas que favorecen la precisión en el uso de diferentes materiales y herramientas de trabajo.

En cuanto a hábitos y rutinas, mantiene una adecuada participación en los diferentes momentos de la jornada escolar, demostrando autonomía y disposición para asumir responsabilidades acordes con su edad.

Recomendaciones:
Se recomienda continuar fortaleciendo en casa los procesos de escritura emergente mediante actividades que favorezcan la representación de ideas y experiencias a través de dibujos, cuentos, conversaciones y diferentes formas de expresión gráfica. Asimismo, es importante seguir promoviendo espacios de diálogo que fortalezcan el reconocimiento y la expresión adecuada de las emociones, así como el cumplimiento de acuerdos y normas de convivencia. También se sugiere continuar incentivando actividades de exploración, observación y movimiento que potencien su curiosidad, creatividad y desarrollo integral.

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO

Maestras Sauces D	*Coordinador(a):*
Ma Auxiliadora Jaraba CC 39280402	*(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*
Profesores: Maria Auxiliadora Jaraba (Nombre, Firma y Cédula de Ciudadanía) CC:	

Seguir con las recomendaciones de la profesora. ya que la mayoria del tiempo estan en el aula.

1019089263.

BSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: ALEXINES BONIVIENTO GULLOSO	Edad: 4 AÑOS
Fecha de la observación: 30 DE JUNIO 2026	Nivel: JARDIN C

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Durante el mes de junio, los niños y niñas del grupo Jardín C participaron en experiencias significativas orientadas al reconocimiento y expresión de sus emociones, así como a la exploración de su entorno natural. A través de actividades artísticas, conversaciones, recorridos exploratorios y espacios de socialización, los estudiantes fortalecieron sus habilidades comunicativas al expresar ideas, sentimientos, observaciones y experiencias personales. En coherencia con la propuesta de Juan Carlos Negret, estas vivencias favorecieron los procesos de escritura emergente, permitiendo que los niños otorgaran significado a sus producciones gráficas, representaran sus pensamientos mediante dibujos, trazos y símbolos, y avanzaran en la construcción de la función comunicativa del lenguaje escrito. De esta manera, la exploración de la alegría y el contacto con la naturaleza se convirtieron en oportunidades para narrar, interpretar y representar el mundo desde sus propias experiencias, fortaleciendo progresivamente la relación entre el pensamiento, el lenguaje y la escritura.

Durante el mes de junio, Alexines continuó fortaleciendo su participación en las diferentes experiencias pedagógicas propuestas, evidenciando mayor confianza para expresar sus ideas, emociones y vivencias dentro del grupo. Participó con interés en las actividades relacionadas con el reconocimiento y expresión de la alegría, compartiendo experiencias significativas y representándolas mediante dibujos, trazos y producciones gráficas que favorecieron el desarrollo de la escritura emergente y la construcción de significados a partir de sus propias vivencias.

En la dimensión comunicativa, se observan avances en la expresión verbal de sentimientos, opiniones y descubrimientos, mostrando una participación más activa en los espacios de conversación y socialización. En la dimensión cognitiva, manifestó curiosidad e interés durante las actividades de exploración del entorno, realizando observaciones sobre los elementos de la naturaleza y participando en la construcción colectiva de conocimientos. En la dimensión corporal, continúa disfrutando de las actividades de movimiento, recorridos exploratorios y juegos al aire libre, demostrando buena disposición para participar en las propuestas grupales.

Asimismo, Alexines avanza en la representación gráfica de sus ideas y experiencias, otorgando significado a sus producciones y fortaleciendo progresivamente la relación entre el lenguaje oral, el pensamiento y las primeras manifestaciones de la escritura.

Recomendaciones: Se sugiere continuar fortaleciendo en casa la expresión adecuada de emociones y el seguimiento de normas e instrucciones, favoreciendo espacios de diálogo que le permitan desarrollar la tolerancia a la frustración y la resolución pacífica de situaciones cotidianas. Asimismo, es importante continuar promoviendo hábitos alimenticios saludables y la exploración de

nuevos alimentos que contribuyan a su bienestar y desarrollo integral.

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO

Maestras Sauces D	*Coordinador(a):*
Mª Auxiliadora Jaraba Ce 39250402	
Profesores: María Auxiliadora Jaraba (Nombre, Firma y Cédula de Ciudadanía) CC:	*(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*

Adelaida Gutierrez
C.C. 1.085.037.314

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: EMILY SALOME ABRIL SALINAS	Edad: 4 AÑOS 6 MESES
Fecha de la observación: 30 DE JUNIO 2026	Nivel: JARDIN C.

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Durante el mes de junio, los niños y niñas del grupo Jardín C participaron en experiencias significativas orientadas al reconocimiento y expresión de sus emociones, así como a la exploración de su entorno natural. A través de actividades artísticas, conversaciones, recorridos exploratorios y espacios de socialización, los estudiantes fortalecieron sus habilidades comunicativas al expresar ideas, sentimientos, observaciones y experiencias personales. En coherencia con la propuesta de Juan Carlos Negret, estas vivencias favorecieron los procesos de escritura emergente, permitiendo que los niños otorgaran significado a sus producciones gráficas, representaran sus pensamientos mediante dibujos, trazos y símbolos, y avanzaran en la construcción de la función comunicativa del lenguaje escrito. De esta manera, la exploración de la alegría y el contacto con la naturaleza se convirtieron en oportunidades para narrar, interpretar y representar el mundo desde sus propias experiencias, fortaleciendo progresivamente la relación entre el pensamiento, el lenguaje y la escritura.

Durante el mes de junio, Salomé evidenció importantes avances en su proceso de desarrollo integral, especialmente en la regulación de sus emociones, la convivencia con sus compañeros y sus procesos de expresión gráfica y escritura emergente. Aunque durante el mes presentó algunos días de ausencia debido a una enfermedad respiratoria, al reincorporarse al jardín manifestó con entusiasmo que había realizado un compromiso con su mamá de no volver a pegar a sus compañeros, mostrando mayor conciencia sobre la importancia del buen trato y la convivencia respetuosa.

En la dimensión personal-social, se observan avances significativos en sus interacciones con los demás. Salomé ingresa al jardín con alegría, saludando y abrazando a sus compañeros y docentes, fortaleciendo vínculos afectivos positivos y apropiándose de manera significativa de los acuerdos construidos en el grupo, especialmente aquellos relacionados con el respeto, el compartir y el reconocimiento de que "somos una familia". Participa activamente en las experiencias grupales, mostrando actitudes de colaboración, afecto y disposición para convivir con los demás. Aunque en ocasiones se le olvida y vuelve a pegar, pero ya esporádicamente, proceso que se continua trabajando en Salomé.

En la dimensión comunicativa, expresa con espontaneidad sus emociones, experiencias y opiniones durante los espacios de conversación y socialización. Participa con entusiasmo en canciones, juegos y experiencias grupales, fortaleciendo su capacidad para comunicar sentimientos y experiencias de manera cada vez más clara y segura.

En la dimensión cognitiva y de escritura emergente, Salomé ha mostrado avances muy significativos. Se destaca su interés por las actividades gráficas y artísticas, disfrutando especialmente de

experiencias de dibujo, pintura con acuarelas, trazos con tizas, crayolas y marcadores. Asimismo, evidencia importantes progresos en el reconocimiento y escritura de su nombre, logrando representarlo con mayor claridad, intención y seguridad, igualmente con el apoyo de su familia en casa. Sus producciones gráficas reflejan creatividad, organización y la capacidad de otorgar significado a sus dibujos y trazos, fortaleciendo la relación entre el pensamiento, el lenguaje y la escritura, en coherencia con la propuesta pedagógica de Juan Carlos Negret.

En la dimensión corporal, participa con agrado en actividades de movimiento, exploración y expresión artística, demostrando coordinación, control de movimientos finos y precisión en el manejo de diferentes materiales y herramientas de trabajo.

Recomendaciones:
Se recomienda continuar fortaleciendo en casa los espacios de diálogo sobre las emociones y la convivencia, reconociendo y valorando los avances alcanzados en la regulación de sus comportamientos. Asimismo, es importante seguir potenciando su gusto por el dibujo, la pintura y la escritura mediante actividades creativas que favorezcan la expresión de ideas, sentimientos y experiencias. Se sugiere continuar promoviendo su autonomía en las rutinas diarias y reforzando positivamente las conductas de respeto, empatía y buen trato hacia los demás.

Juan Carlos Abril Gil 79803322.

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO	
Maestras Sauces D Ma Auxiliadora Jaraba CC 37252402 *Profesores: Maria Auxiliadora Jaraba.* *(Nombre, Firma y Cédula de Ciudadanía) CC:*	*Coordinador(a):* *(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: EMMA RODAS JIMENEZ	Edad: 4 AÑOS 10 MESES
Fecha de la observación: 30 DE JUNIO 2026	Nivel: JARDIN C.

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Durante el mes de junio, los niños y niñas del grupo Jardín C participaron en experiencias significativas orientadas al reconocimiento y expresión de sus emociones, así como a la exploración de su entorno natural. A través de actividades artísticas, conversaciones, recorridos exploratorios y espacios de socialización, los estudiantes fortalecieron sus habilidades comunicativas al expresar ideas, sentimientos, observaciones y experiencias personales. En coherencia con la propuesta de Juan Carlos Negret, estas vivencias favorecieron los procesos de escritura emergente, permitiendo que los niños otorgaran significado a sus producciones gráficas, representaran sus pensamientos mediante dibujos, trazos y símbolos, y avanzaran en la construcción de la función comunicativa del lenguaje escrito. De esta manera, la exploración de la alegría y el contacto con la naturaleza se convirtieron en oportunidades para narrar, interpretar y representar el mundo desde sus propias experiencias, fortaleciendo progresivamente la relación entre el pensamiento, el lenguaje y la escritura.

Durante el mes de junio, Emma continuó evidenciando avances significativos en su desarrollo integral, participando activamente en las experiencias pedagógicas relacionadas con el reconocimiento y expresión de las emociones, así como en la exploración de su entorno natural. Su interés, curiosidad y capacidad para comunicar sus ideas le permitieron involucrarse de manera significativa en las diferentes propuestas, fortaleciendo progresivamente habilidades comunicativas, cognitivas, sociales y de escritura emergente.

En la dimensión comunicativa, Emma continúa destacándose por su excelente expresión verbal, comunicándose con claridad, seguridad y riqueza de vocabulario. Participa activamente en los espacios de conversación, compartiendo experiencias, emociones, observaciones y opiniones de manera organizada y coherente. Durante las actividades relacionadas con la alegría y la exploración del entorno, expresó con facilidad sus sentimientos y describió con detalle sus descubrimientos, enriqueciendo las conversaciones grupales.

En la dimensión cognitiva, mantiene una actitud curiosa e investigativa frente a las experiencias propuestas. Durante los recorridos exploratorios demostró interés por observar, preguntar y establecer relaciones sobre los elementos de la naturaleza, compartiendo sus hallazgos con entusiasmo. Asimismo, continúa fortaleciendo los procesos de escritura emergente al otorgar significado a sus producciones gráficas, representando ideas, emociones y experiencias mediante dibujos, símbolos y trazos cada vez más intencionados, en coherencia con la propuesta pedagógica de Juan Carlos Negret.

En la dimensión personal-social, se observan avances importantes en la convivencia y el trabajo colaborativo. Participa activamente en las actividades grupales, compartiendo materiales y

experiencias con sus compañeros. Aunque en algunas ocasiones aún requiere acompañamiento para la regulación emocional y la espera de turnos, muestra una mayor disposición para el diálogo, la escucha y la búsqueda de acuerdos, fortaleciendo progresivamente sus habilidades sociales.

En la dimensión corporal, continúa desarrollando habilidades motrices finas mediante actividades artísticas y gráficas como el dibujo, la pintura, el uso de diferentes materiales de trazo y la representación de experiencias significativas. Asimismo, participa con entusiasmo en actividades de movimiento y exploración, demostrando coordinación y seguridad en sus desplazamientos.

Recomendaciones:
Se recomienda continuar fortaleciendo en casa los procesos de escritura emergente a través de actividades que le permitan representar sus ideas, emociones y experiencias mediante dibujos, cuentos, conversaciones y diferentes formas de expresión gráfica. Asimismo, es importante seguir promoviendo estrategias que favorezcan la regulación emocional, la espera de turnos y la resolución pacífica de conflictos, fortaleciendo sus habilidades de convivencia y autonomía. También se sugiere potenciar su curiosidad natural mediante espacios de observación y exploración del entorno que enriquezcan sus aprendizajes y procesos comunicativos.

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO	
Maestras Sauces D C.C 39285402 *Profesores: Maria Auxiliadora Jaraba.* *(Nombre, Firma y Cédula de Ciudadanía) CC:*	*Coordinador(a):* *(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*